

入場無料

コンサートを聴きに行こう！

# ピティナ・ピアノステップ トークコンサート

2023.07.28. **金**

14:15 ~ 14:30

大泉学園ゆめりあホール

プログラム

～ ピアノの響きの不思議 ～

ゴドフスキ: ショパン・エチュードによる53の熟達練習曲より  
第5番 変ニ長調 左手だけのための (Op.10-3「別れの曲」)

ドビュッシー: 前奏曲集 第1巻より “...沈める寺”

## 本山 乃弘

もとやま のりひろ ○ 1983年長崎県生まれ。4歳よりピアノを始める。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校及び同大学卒業。卒業後2年半の間は、在学中に右手に発症したフォーカル・ジストニアのリハビリと、左手による演奏活動に専念。その間に巨匠アルド・チッコリーニ氏の知遇を得て2008年秋に渡仏。パリ・エコールノルマル音楽院の演奏課程、高等教育課程、高等演奏課程を首席で修めた後、2012年コンサートイェストノルマル音楽院に一致して修了。2015年同音楽院専攻科修了。2009-2012年度ザレスキ財団奨学生。ピアノを福田博光、川口由紀子、今井順、植田克己、F.クリダ、A.チッコリーニ、P.アラシェーの各氏に、室内楽をゴールドベルク・山根美代子、松原勝也の両氏に師事。歌曲伴奏をE.アメリカンク、J.デーヌス他、多くのエキスパートの下で学ぶ。ショパン国際ピアノコンクールin ASIA コンチェルト部門金賞・コンチェルト賞、東京音楽コンクール第3位など受賞を重ねる。2003年皇太子殿下ご臨席の下、オーチャードホールにてラトヴィア国立交響楽団と共演した他、国内外にて多くのオーケストラと共演し、日仏各地にてリサイタルや音楽家等へ定期的に出演している。帰国後は指導にも力を注ぎ、多くのコンクールで審査員を務める他、ピティナのアンリゼ楽器執筆や課題曲CD収録に携わる。2019年ピティナ指導者賞受賞。同年公開の映画「蜜蜂と迷宮」にて、高島明石役（松坂桃李氏）のピアノ演技指導を担当した。現在、演奏と指導の活動に加え、自身が克服したフォーカル・ジストニアのリハビリ・カウンセリングレッスンを開講している。全日本ピアノ指導者協会演奏委員、審査員、ステップ・アドバイザー。元東京藝術大学音楽学部非常勤講師。



©Bozzo

詳しい情報は  
コチラ！



【実施事務局】ピティナ 本部事務局

TEL:03-3944-2481

【後援】文部科学省

主催：一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(略称ピティナ)

〒170-8458 東京都豊島区巢鴨1-15-1

TEL:03-3944-2481/FAX:03-3944-2482

Mail:step@piano.or.jp <https://step.piano.or.jp/>

トークコンサートは聴録の  
補助を受けて開催します

